



# İsmail Erim Gülaçtı

## Mesleki Deneyim

---

### Dr. Öğr. Üyesi

2018 – Devam Ediyor

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım  
Fakültesi, Sanat Bölümü

### Yrd. Doç. Dr.

2017-2018

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım  
Fakültesi, Sanat Bölümü

## Eğitim Bilgileri

---

### Doktora

2014-2017

Yıldız Teknik Üniversitesi – Sanat ve  
Tasarım Fakültesi – Sanat ve Tasarım  
Doktora Programı

### Yüksek Lisans

2002-2005

Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler  
Enstitüsü, İngiliz Dili Eğitimi

### Lisans

1998 - 2002

Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi,  
İngiliz Dili Eğitimi

## Projeler

---

- 2022 – 2024 Sanat ve Kültür yönetimi ile Bilinçli Yönetici Yetiştirme Programı  
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje  
KAHRAMAN M. E. (Yürütücü), GÜLAÇTI İ. E., KALYONCU FIRAT Ö., ÇELİK F.
- 2022 – 2022 Sanat ve Kültür Yönetimi Eğitimi ile Bilinçli Yönetici Yetiştirme Programı  
Kültür ve Turizm Bakanlığı  
Kahraman M. E. (Yürütücü), Gülaçtı İ. E., Üstünipek M., Sazak G., Akdağ Satır D., Nuhoğlu M., et al.
- 2021 - 2022Yayıncısı Yıldız Teknik Üniversitesi olan akademik dergilerimiz için iyileştirilmiş güncel ve sürdürülebilir bir yapılanma sağlanarak dergilerin etkinliğinin ve Üniversitemizin tanınırlığının artırılması  
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje  
ÖZKAYA B. (Yürütücü), AÇIKGÖZ Ö., BALIK D., DALKILIÇ A. S., BİLGİLİ M. S., KAVANOZ S., et al.
- 2020 – 2022 FOTOĞRAF VE BİLGİSAYAR ARACILIĞIYLA ÜRETİLEN GÖRÜNTÜLERİN AYIRT EDİLMESİ İÇİN İŞLEVSEL ÖLÇÜTLER GELİŞTİRİLMESİ  
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje  
GÜLAÇTI İ. E. (Yürütücü), TOY E., YILDIZ Ö. E.
- 2019 – 2022 Üniversite kampüslerinin sanal gerçeklik ortamında canlandırılması: Yıldız Teknik Üniversitesi Taş Kışla örneği  
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje  
TOY E. (Yürütücü), KAHRAMAN M. E., GÜLAÇTI İ. E., UÇAN B.
- 2019 – 2020 ÜÇ BOYUTLU MODELLEMELER ÜZERİNDEN ARTIRILMIŞ GERÇEKLIK UYGULAMALARI  
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje  
UÇAN B. (Yürütücü), GÜLAÇTI İ. E., KAHRAMAN M. E., TOY E.
- 2018 - 2019SANAT EĞİTİMİNİN YABANCI DİL ÖĞRENİMİNDE KULLANIMI VE ROLÜNÜN ARAŞTIRILMASI  
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje  
GÜLAÇTI İ. E. (Yürütücü), POLAT M., KAHRAMAN M. E.

## Yayınlar

---

Dr. Öğr. Üyesi İsmail Erim GÜLAÇTI, Yayınlar & Eserler: [avesis.yildiz.edu.tr/egulacti](https://avesis.yildiz.edu.tr/egulacti)

## Kısa Özgeçmiş

---

Dr. Öğr. Üyesi İsmail Erim Gülaçtı, doktorasını Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sanat ve Tasarım Doktora Programı'nda tamamlamış ve aynı fakültede Endüstriyel Ürünler Tasarımı Anasanat Dalı'nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Akademik ve sanatsal pratiğinde fotoğraf ve propaganda, 19. yüzyıl fotoğrafçılığı, fotoğraf ve endüstriyel tasarım ilişkisi, yeni medya ve dijital teknolojilerin sanatsal uygulamaları üzerine yoğunlaşan çalışmalar yürütmektedir.

Fotoğrafın kentleşme, bireyselleşme ve dijitalleşme olgularıyla etkileşimini inceleyen Gülaçtı, bugüne kadar altı kişisel sergi gerçekleştirmiştir. Sanatçının makaleleri, ulusal ve uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış; sunumları, çeşitli kongre ve sempozyumlarda geniş bir izleyici kitlesine ulaşmıştır.

Sanatsal üretiminde, fotoğrafın sadece bir görsel temsil değil, aynı zamanda birey ve nesne arasındaki dinamik bir diyalog olduğuna inanır. Dijitalleşmenin ve yeni medya araçlarının sanatsal yaratıcılık üzerindeki etkilerini araştırarak, küresel sorunlar, WEB 3.0 dönüşüm süreci, NFT tasarımı ve yapay zekâ teknolojilerinin sanatsal sahiplik ve yaratıcılıkla kesişimi gibi konular üzerine çalışmalarına devam etmektedir.