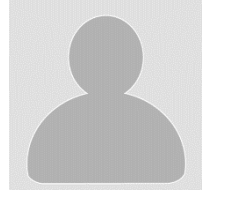


# Bariř Fert



## Mesleki Deneyim

---

### Öğretim Görevlisi

2024 - Halen

İstanbul Kültür Üniversitesi – Sanat ve  
Tasarım Fakültesi – Radyo, Televizyon ve  
Sinema Bölümü

## Eğitim Bilgileri

---

### Yüksek Lisans

2013

University of the Arts London - London  
College of Communication - Visual Media,  
Communication and Critical Practice

### Lisans

2006 – 2011

Başkent Üniversitesi – Hukuk Fakültesi

## Projeler

---

### Filmografi:

#### Uzun Metraj:

**Ölüler İçin Yaşam Kılavuzu (2023)**

#### Kısa Metrajlar:

**Çürük (2018)**

**Vultur (2017)**

**Değişik Zamanlar (2020)**

#### Freelance Yönetmen

##### Örnek İşler:

**MFÖ - Aşkın Kenarından - Klip**

**Son Feci Bisiklet - Bilirim – Klip**

**TRT Müzik Akustik - TV Programı**

## Yayınlar

---

## Biyografi

---

University of the Arts London/London College of Communication'da yüksek lisansını tamamladı. 2013 yılından itibaren film endüstrisinin birçok alanında yer almaya devam ediyor ve hikaye anlatıcılığı misyonunu yeni yollar deneyerek büyütüyor. Göç, mekan kavramı, coğrafi/politik sınırlar ve insan ile mekan arasında kurulan ilişki gibi meseleler, filmlerinin ilham noktalarını oluşturuyor. Barış Fert, kurmaca film yönetmenliğinin yanı sıra reklam ve müzik klipleri yönetmektedir. 2018 yılında, Antalya Film Forum kapsamında gerçekleşen 'Béla Tarr ile Film Yönetimi Atölyesi'ne Béla Tarr tarafından seçildi. Barış Fert'in yazarı ve yönetmeni olduğu filmler ulusal / uluslararası film festivaline seçildi, ödüller aldı, dijital platformlarda gösterildi. İlk uzun metrajlı film projesi olan Ölüler İçin Yaşam Kılavuzu, Cannes Film Festivali - Marché du Film 2022 kapsamında düzenlenen Frontières platformuna seçilmiştir. Film, prömiyerini 42. İstanbul Film Festivali - Ulusal Yarışma kapsamında yapmıştır.