

# Şevket Sarper Dörter



## Mesleki Deneyim

---

DSÜ Doktor Öğretim Görevlisi

2023 - Günümüze

## Eğitim Bilgileri

---

### Doktora

2018 - 2023

University of Otago – İngiliz Dili ve Edebiyatı  
(Yeni Zelanda)

### Yüksek Lisans

2013 - 2015

Eberhard Karls Universität Tübingen -  
Amerikan Kültür ve Edebiyatı (Almanya)

### Lisans

2008 – 2012

Boğaziçi Üniversitesi – İngiliz Dili ve Edebiyatı

# Yayınlar

---

## Uluslararası

Dörter, Şevket Sarper. 2023. Ruinscapes and Temporalities in Lauren Beukes's *Zoo City*, *Critical Arts*, DOI: [10.1080/02560046.2023.2268145](https://doi.org/10.1080/02560046.2023.2268145)

Dörter, Şevket Sarper. 2023. "Ruinscapes and Subversion of Temporalities in *For the Mercy of Water*". *IDEAS: Journal of English Literary Studies* 3: 105-118  
<https://dergipark.org.tr/tr/pub/ideas/issue/80814/1348451>

[Forthcoming] Clash of Temporalities: Ephemerality and Embodied Time in Welcome to Our Hillbrow. *Journal of Postcolonial Writing*.

## Ulusal

Dörter, Şevket Sarper. A for Anonymous V for Viral: Analyzing Online Activism Through Carnavalesque and Politics of Spectacle. *RumeliDE Dil Ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*.  
<https://doi.org/10.29000/rumelide.1405827>