

İbrahim ZENGİN



Mesleki Deneyim

Dekan Yardımcılığı

2019 - 2021

İstanbul Kültür Üniversitesi – Sanat ve
Tasarım Fakültesi

Bölüm Başkanlığı

2016 - 2018

İstanbul Kültür Üniversitesi – Sanat ve
Tasarım Fakültesi – İletişim Tasarımı
Bölümü

Dr. Öğretim Üyesi

2016 – 2023

İstanbul Kültür Üniversitesi – Sanat ve
Tasarım Fakültesi

Eğitim Bilgileri

Doktora – Sanatta Yeterlik

2016

Beykent Üniversitesi – Sinema ve Televizyon

Yüksek Lisans

2006

İstanbul Kültür Üniversitesi – İletişim
Tasarımı

Lisans

2002

İstanbul Üniversitesi – Radyo, Televizyon ve
Sinema

Projeler

2010-

İŞKUR
İstanbul Kültür Üniversitesi
İstanbul Kültür Üniversitesi ve İŞKUR arasında gerçekleşen iş birliği çerçevesinde, İstanbul Kültür Üniversitesi tarafından İŞKUR'a kayıtlı İşsizlere ÜCRETSİZ işgücü geliştirme kursları "Final-Cut Programı Eğitmeni".

2006-

Mardin Valiliği
İstanbul Kültür Üniversitesi
İstanbul Kültür Üniversitesi ve Mardin Valiliği işbirliğinde gerçekleştirilen "Kent Filmevleri Projesi" kapsamında "Dört Bir Yanım Sinema Mardin Film Evi" projesi, "Proje Yürütücüsü" ve "Kurgu Eğitmeni"

Yayınlar

Uluslararası

- Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler:
- Zengin, İbrahim ve Zengin, Melis Oktuğ, "The Reflections of New Technologies on Film Format And Visual Style: The PSYCHO Case Within The Context of Intensified Continuity Editing", International Congress on Visual Culture 2012-VISUALIST2012, July 2012, Visualist2012 Proceedings Book, Bologna (Italy): Medimond. ISBN:978-88-7587-647-0, 2012, s.114-122. (Indexed in Conference Proceedings Citation Index by Thomson Reuters-ISI, SCI-EXPANDED, SSCI, A&HCI, CPCI-S, CPCI-SSH)
- Zengin, Melis Oktuğ ve Zengin, İbrahim, "The Determinants Of The Private Life On Social Networks: A Research About Facebook Users In Istanbul " International

Symposium Communication in the Millennium, İstanbul University Faculty of Communication 2012 Proceedings Book, İstanbul, Mayıs 2012, s.511-526.

Ulusal

- Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:
- Zengin, Melis Oktuğ ve Zengin, İbrahim, "Yol Filmlerinde Bir Anlatım Ögesi Olarak Yol Ve Yolculuk Kavramları: Easy Rider Örneği", Global Media Journal, Bahar 2013, Cilt 3 Sayı 6, (ISSN 1309-7601) s.120-141.
- Yayımlanan yapıtlar:
- Küçükerođan, Bülent, Yavuz, Turhan ve Zengin, İbrahim, "Video ve Film Kurgusuna Giriş", Es Yayınları, İstanbul, 2005.

İsteğe Bağlı

Jüri Üyelikleri:

1. 2012, Linea d'Ombra-Festival Culture Giovani, Salerno, Kısa Film ve Uzun Film Yarışması Jüri Üyeliđi

Teşekkür Belgeleri:

1. 2006 "Dört Yanım Sinema" Mardin Kent Film Evi Projesi Teşekkür Belgesi. (Mardin Valisi Mehmet KILIÇLAR tarafından)

Sergiler :

1. 2011 Eylül, EEA11 European Exchange Academy "Borders: Reach and Move", Beelitz – Almanya (Karma Sergi)

Çalışmalara Yapılan Atıflar:

Video ve Film Kurgusuna Giriş başlıklı yapıta yapılan atıflar:

1. Oktuğ, M., Sinemada Anlatı: Senaryo, İstanbul, Sistem Yayıncılık, 2008, s.128.

2. http://cygm.meb.gov.tr/modulerprogramlar/kursprogramlari/radyotv/moduller/video_kurgu_uniteleri1.pdf

MEGEP Mesleki Eğitim Ve Öğretim Sisteminin Güçlendirilmesi Projesi Radyo Televizyon Alanı, Video Kurgu Üniteleri 1, Ankara 2008, Kaynakça