

Ünvan, Ad Soyad

DOÇENT NEŞE ÇAKICI ALP



Mesleki Deneyim

DOÇENT 2017	KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/BİNA BİLGİSİ ANABİLİM DALI)
YARDIMCI DOÇENT 2012-2017	KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/BİNA BİLGİSİ ANABİLİM DALI)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2008-2012	GEBZE YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/BİNA BİLGİSİ ANABİLİM DALI)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2002-2008	GEBZE YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/BİNA BİLGİSİ ANABİLİM DALI)

Eğitim Bilgileri

Doktora	İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/MİMARİ TASARIM (DR)
Yüksek Lisans	GEBZE TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/MİMARLIK (YL) (TEZLİ)
Lisans	TRAKYA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR.

Projeler

- Kartepe Estetik Dönüşüm Pojesi, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Yürütücü:ERDOĞAN NEVNİHAL,Araştırmacı:DEMİRARSLAN DENİZ,Araştırmacı:ÖZBAYRAKTAR MEHTAP,Araştırmacı:AYYILDIZ SONAY,Araştırmacı:TÜRKMENOĞLU BAYRAKTAR NESLİHAN,Araştırmacı:ÖZTURAN ÖZGÜ,Araştırmacı:ÇAĞLAYAN SEYİT AHMET,Araştırmacı:AYBERK BÜLENT,Araştırmacı:ÇAKICI ALP NEŞE,Araştırmacı:KOÇ ERSAN,Araştırmacı:ÖLÇER EDA,Araştırmacı:ÇAĞLAR NİLGÜN,Araştırmacı:KILDIŞ MEHMET,Araştırmacı:ÖLÇER KANBUR EDA, , 01/01/2013 - 01/06/2013 (ULUSAL)
- Afet Sonrası Geçici Yaşam Alanları İçin Genetik Algoritmalara Dayalı bir Dijital Tasarım Modeli, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yönetici:ALAÇAM SEMA,Proje Hakemliği:ÇAKICI ALP NEŞE, , 14/05/2018 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
- GÖLCÜK ŞEHİR MÜZESİ İÇ MEKAN KURGUSUNUN PROJELENDİRİLMESİ, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:ÖNER DİLAN,Yürütücü:ÇAKICI ALP NEŞE, , 21/10/2020 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
- 2014 038 Başlık Gölcük Kent Merkezi ve Çevresinin Dijital Tasarım ve Üretim Araçlarıyla Yeniden Düzenlenmesi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü, , 01/04/2014 - 01/01/2015 (ULUSAL)
- Hızlı Destek Projesi Proje No 34, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü, , 07/03/2014 - 06/03/2015 (ULUSAL)
- Proje no 02 A 02 01 Yüksek yapıların boşaltım analizi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı, , 30/06/2002 - 01/07/2004 (ULUSAL)
- Gölcük Şehir Müzesi Projesi, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Araştırmacı:ÖNER DİLAN,Araştırmacı:DEMİRCAN KADİR,Yürütücü:ÇAKICI ALP NEŞE, , 09/06/2019 - 13/10/2020 (ULUSAL)
- Değirmendere Yalı Mahaltesinde Bulunan, Ahşap Ve Heykel Evi Olarak Adlandırılan Yalının Sergileme Elemanlarının Tasarlanması Ve Uygulama Projesinin Yapımı, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Yürütücü:ÇAKICI ALP NEŞE, , 02/04/2018 - 21/02/2020 (ULUSAL)
- İnsan Etkileşimli Kinetik Anıtsal Deprem Enstalasyonunun Tasarlanması Ve Üretilmesi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:ÇAKICI ALP NEŞE, , 21/01/2019 - 21/01/2020 (ULUSAL)
- 2015 012 Başlık Gölcük Atatürk Mahalle si Burcu Sokak Ve Hilmi Özkök Cadde si Arasında Kalan Yeşil Alan Çevresinin Dijital Tasarım ve Üretim Araçlarıyla Uygulama Projesinin Yapılması, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü, , 01/01/2015 - 26/12/2016 (ULUSAL)

Yarışmalar

- Bridges Short Film Festival, Aalto University University of Helsinki Helsinki and Espoo, FİNLANDİYA, 2020
- 5. Uluslararası KOÜ TTO 2019 AR-GE Proje Pazarı, BİLİM SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI, 2019
- Fabfest 2018 The Peoples Prize, Westminster University, İNGİLTERE, 2018

- Fabfest 2017 The peoples prize, Westminster University, İNGİLTERE, 2017
- Uluslararası Bilimsel Yayın Teşviki Ödülü, TÜBİTAK, 2009

Yayınlar

A.Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. DEMİRCAN KADİR, ÇAKICI ALP NEŞE (2020). Yapı Bilgi Modellemesine Geçiş Sürecinde Yaşanan Anlaşmazlık ve Uyuşmazlıklar. *Artium*, 8(2), 135-144. (Yayın No: 6588514)
2. özel şüheda,ZEREN MUZAFFER,ÇAKICI ALP NEŞE (2020). 3D Yazıcılar ile Katmanlı İmalat Teknolojisinin Otomotiv Endüstrisinde Uygulanması. *International Journal of 3D Printing Technologies and Digital Industry*, 4(1), 18-31. (Yayın No: 6326712)
3. ÖVEN VASIF ATILLA, ÇAKICI ALP NEŞE (2009). Modelling the Evacuation of a High-rise Office Building in Istanbul. *Fire Safety Journal (SSCI)*, 44(1), 1-15., Doi: 10.1016/j.firesaf.2008.02.005 (Yayın No: 870142)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KOÇ ERSAN, ÇAKICI ALP NEŞE (2014). Open Space Design Programs in Urban Transformation Projects Kartepe Aesthetic Transformation Project Case. 1. Uluslararası Kentsel Planlama-Mimarlık-Tasarım Kongresi, 110-110. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2599198)
2. ÇAKICI ALP NEŞE, ÇAĞDAŞ GÜLEN (2012). Occupant Emergency Behaviour in Turkey. Pedestriann Evacuation Dynamics 2012 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:883388)
3. ÇAKICI ALP NEŞE (2012). Bina Tahliye Modelleri ve Etmen Tabanlı Bina Tahliye Modeli ABEVAC. 12. Uluslararası Yanma Sempozyumu, 266-273. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:883453)
4. ÇAKICI ALP NEŞE (2005). Using buildingEXODUS for Evacuation Analysis of a Tall Building in Istanbul. 5 Minutes to Survive Years to Recover (International Conference), 91-104. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:881024)
5. VASIF ATILLA ÖVEN, ÇAKICI ALP NEŞE,İHSAN PARLAK,DİLEK PEKDEMİR (2003). İstanbul da 17 Ağustos Sonrası Tahribatsız Beton Mukavemet Ölçümleri. II. Uluslararası Tahribatsız Muayene Sempozyum ve Sergisi, 59-61. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No:881107)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Edebiyatta Mimarlık, Bölüm adı:(Bin Dokuz Yüz Seksen Dört) (2016)., ÇAKICI ALP NEŞE, YEM, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 600, ISBN:9786054793570, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 2877926)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

- ALAÇAM SEMA, ÇAKICI ALP NEŞE, CESUR Durmuş (2018). Algoritmik Sıçramalar: Gölcük Seramik Müzesindeki İç Mekan Sergileme Elemanları Tasarımı ve Üretimi. Yapı, Mimarlık, Tasarım, Kültür ve Sanat Dergisi, 1(437), 74-81. (Kontrol No: 4437492)
- ERKAN YAZICI YASEMİN, ÇAKICI ALP NEŞE (2017). Duyuların Mekânsal Deneyimleri Şekillendirmesi: Sagrada Familia Kilisesi. Art-e Sanat Dergisi EBSCO ART INDEX, 10(19), 55-55., Doi: 10.21602/sduarte.288113 (Kontrol No: 3580660)
- ÇAKICI ALP NEŞE, AYDIN AKSAN ASLI, BAŞ YILDIRIM MİRAY (2016). Kamusal Alanda Buluşalım Kocaeli Şirinköy Kent Meydanı ve Parkı Düzenlemesi. Yapı Dergisi Design and Applied Arts Index (DAAI)(420), 42-45. (Kontrol No: 2898643)
- AYDIN AKSAN ASLI, ÇAKICI ALP NEŞE, BAŞ YILDIRIM MİRAY (2016). İt Çek Tasarla Kesit Al Üret Otur Deneyiminden Geride Kalanlar. Yapı Dergisi Design and Applied Arts Index (DAAI)(418), 140-144. (Kontrol No: 2855705)
- BAŞ YILDIRIM MİRAY, AKSAN AYDIN ASLI, ÇAKICI ALP NEŞE (2016). Oynamak için Tasarla. Yapı dergisi (Design and Applied Arts Index (DAAI)) (413), 136-141. (Kontrol No: 2574539)
- ÇAKICI ALP NEŞE, BAŞ YILDIRIM MİRAY, ASLI AYDIN AKSAN (2016). Kamusal Alanda Buluşalım Kocaeli Değirmendere Kent Meydanı ve Parkı Düzenlemesi . Artium mimarlık planlama sanat ve tasarım dergisi, 4(1), 43-57. (Kontrol No: 2578203)
- ÇAKICI ALP NEŞE, BAŞ YILDIRIM MİRAY, ASLI AYDIN AKSAN (2014). Işık Gölge Arayüzünde Bir Sayısal Tasarım ve Üretim Sürecini Öğrencilerle Deneyimlemek. Mimar.İst (Design and Applied Arts Index (DAAI)), 14(49), 76-82. (Kontrol No: 880347)
- ÇAKICI ALP NEŞE, ÇAĞDAŞ GÜLEN (2012). Binalarda Kullanıcıların Acil Durum Davranışının ve Hareketinin Etmek Tabanlı Bir Model ile Temsili ve Benzetimi. İTÜ Dergisi/a, 10(2), 71-82. (Kontrol No: 870618)
- ÇAKICI ALP NEŞE (2011). Yüksek Yapılarda Yangın Tahliye Süresi ve Modellenmesi. Mimarlık Dergisi (Avery Index to Architectural Periodicals)(358), 41-45. (Kontrol No: 870407)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

- ÖNER DİLAN, EZEL ÇIRPI MELTEM, ÇAKICI ALP NEŞE (2020). Auxetik Davranış ile Mimari Tasarım Deneyimi. Mimarlıkta Sayısal Tasarım Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No:6359201)
- AKKAYA ÖZLEM, ÇAKICI ALP NEŞE, AYDIN AKSAN ASLI, ALAÇAM SEMA (2018). Mimarlığın Yaşayan Arayüzleri: Sentetik Bakteri Tabanlı Tasarım Stratejileri. MSTAS 2018: "Dönüştürülebilir Mekânlar", XII. Mimarlıkta Sayısal Tasarım Ulusal Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No:4431722)

- ÇAKICI ALP NEŞE (2011). Bina Tahliye Modelleri ve Modelleme Yaklaşımları. Yangın ve Güvenlik Sempozyumu, 247-257. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No:876334)
- ÇAKICI ALP NEŞE, ÇAĞDAŞ GÜLEN (2010). Etmen Tabanlı Bina Tahliye Modeli. Mimarlıkta Sayısal Tasarım 2010 Ulusal Sempozyumu, (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No:881196)
- ÖVEN VASIF ATİLLA, ÇAKICI ALP NEŞE (2003). Yapılarda Acil Boşaltım Analizi. II. Yangın Sempozyumu ve Sergisi (Uluslararası katılımlı), 179-193. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No:881246)