

Selçuk Gürışık



Mesleki Deneyim

Öğretim Görevlisi DSÜ	2019-Halen İstanbul Kültür Üniversitesi - Meslek Yüksekokulu - Moda Tasarımı Programı
Mimar Sinan Üniversitesi Tekstil ve Moda Tasarımı Koordinatörlüğü	Moda Tasarımı Eğitimliği ve Moda Konferansı
İŞIKSU Desen Tasarım ve Kumaş Baskı Atölyesi	1990-1996 Menajerliği ve Kurucu/Yürütücü Üyeliği
Suteks Tekstil ve Ticaret A.Ş	1982-2012 İhracata yönelik koleksiyon tasarımı ve model çalışmaları

Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

Sabancı Üniversitesi	2010- Artist In Residence
Uluslararası Keçeciler Derneği Üyesi	1990-1996
Şehir Tiyatroları Kurucu Üyeliği	1995- Antalya
Renk Otoritesi Grubu Kurucu Üyeliği	1994
İstanbul Sanat Vakfı Üyeliği	1994

Eğitim Bilgileri

Lisans

1979

Central College of Art and Design- Tekstil ve
Moda Tasarımı

Yüksek Lisans

1981

Metropolitan University, Manchester- Tekstil ve
Moda Tasarımı

Doktora

2006

Central Saint Martins College of Art and Design
University of the Arts London- Elyaf Sanatı,
Anadolu Keçeciliğinin Yeniden Canlanması

Yayınlar

Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler: (SCI,SSCI,Arts And Humanities)

- 5th IASSIDD Europe Congress Diversity & Belonging: Celebrating Difference,
Atina- 2018

Uluslararası Diğer Hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Scythia 9. International Biennial Contemporary Textile Art, Kherson,
Ukraine - 2012
- East of West-West of East, New Approaches in Art and Design Conference
Marmara Üniversitesi, İstanbul 2010
- International Oriental Carpets and Rare-Textiles Conference, İstanbul 2007

Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan Ve Bildiri Kitabında Basılan Bildiriler

- The 3rd International Symposium on Common Languages of Turkic World- Patterns
Under the Topic Intersections in Felt, Bakü- 2018

- Turkish Felt Making Culture, Turkish Cultural Foundation, TCF Main Office, Felt it Again, İstanbul- 2011
- Annual Design History Society Conference in Delft, Hollanda- 2006
- Anatolian Felted Textiles as a case study for regional craft activity, IV. Design History Conference, Meksika- 2004
- A Journey of an Anatolian Felts, A Day of Coference Sergiye paralel activity in Topkapı Palace Museum, İstanbul 2003
- Hand-made Art and Craft Objects' Mind the Map, Design History Conference İTÜ, İstanbul 2002
- Paradox and Contradictions of the Cultural Value and Economic Exchange of Anatolian Felted Textiles, International Felt Making Conference in Kırgızistan, Bışkek- 2001

Yazılan Uluslararası Kitaplar Veya Kitaplarda Bölümler

- Modada Yavaşlık, 2018

Ulusal Hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Anadolu El Keçeciliğinin Son Hali İTÜ Tekstil Teknolojisi Bölümü, İstanbul 2013
- Hestia Geleneksel Ürün Buluşmaları. Mimari Ofis, İstanbul, Cihangir Sergi, 2011
- Yapı Kredi Yayınları, Sanat Dünyamız 2005

Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan Ve Bildiri Kitabında Basılan Bildiriler

- Elyaf Sanatından Giysi Tasarımına Keçenin Yolculuğu İTÜ Moda Teknolojisi ve Tasarımı Bölümü, İstanbul 2014

Diğer Yayınlar

- Elsanatları Teknoloji İlişkileri Nonwoven Technical Textiles 2008
- A Felt Journey, IFA (International Felt Makers' Association) Jurnalı, Echoes 2006
- Keçenin Elyaf Sanatındaki Yeri, Soru cevap söyleşi, Natural Life 2006
- Keçe Yaşamımızda, Skylife Dergisi 2005
- Living Anatolian Felts Journey, British Museum Friends Journal 2005
- Keçenin Dekoratif Unsurları, AD Dergisi 2004
- Keçenin Yükselişi, Hali Magazine, London 2003

Projeler

- İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi Psikiyatri Anabilim Dalı Sanat Psikoterapisi Ve Rehabilitasyon Programı, Sanat Psikoterapi Atölyeleri, 2018
- Firahnaz Musayeva, Chair Of The Organising Committee, Sergi & Workshop, Azerbaycan 2018
- UK Teesside University Visiting Lecturer Within Exchange Program 2016
- Baskı Müzesi Ürün Sergisi 2016
- Art 212 Galerisi (Lebriz Art Org.) Yeni Serüven Sergi 2016
- Teesside University UK 'Line' Giyilebilir-Sanat Sergisi 2015
- ISCCH Semiotics Of Cultural Heritages From Authenticity 2015
- Seminer Ve Workshop Arel Üniversitesi 2015
- Seminer Ve Workshop Aydın Üniversitesi 2015
- Çizgi' Sergisi Adahan Sergi Salonu 2015
- ITCC International Textile And Costume Congress And Exhibition 2015
- Amsterdam Wool Ways Collection Defilesi 2014
- Saint Pulcherie Sanat Galerisi, Lape Fransız Hastanesi Yararına Karma Ürün Sergisi, İstanbul, 2014
- Teknik Üniversitesi Rektörlük Galerisi 2014

- New York Lamama Felt Them Again Iı Sergisi 2014
- Keçe Ürünlerle Buluşma II, Sergi, Hestia Mimarlık Ofisi, İstanbul, 2013
- 9.Scythia Sempozyum Yenilikçi Tekstil Ürünleri Seminer/Çalıştay Ve Defile Sunumları 2012
- 9.Scythia Sempozyum Yenilikçi Tekstil Ürünleri Seminer/Çalıştay Ve Defile Sunumları 2012-08-08
- Marmara Üniversitesi Tekstil Bölümü, 'Anadolu Keçeciliğinin Yolculuğu', Sergi, Seminer Ve Çalıştay, 2011
- Keçe Ürünlerle Buluşma I, Sergi, Hestia Mimarlık Ofisi, İstanbul, 2011
- Ürün Tasarımı Ve İnsan Başlıklı Seri Seminerler Ve Ders Programı, Sabancı Üniversitesi; 2010 – 2012
- İstanbul Devlet Opera Ve Baleine Kostüm Tasarımı, 'Gideyazdı' 2009
- Çağdaş Bale Topluluğu 'Medea' Projesine Kostüm Tasarım Ve Üretimi, 2009
- 'Tasarımcının Toplumdaki Yeri' Başlıklı Seminerler Ve Ders Programı Sunumu 2009
- Personel Tasarım Bilinci Ve Görsel Eğitim Programı Hazırlığı Ve Sunumu, Suteks Tekstil Tic. Aş İstanbul 2009 – 2012
- Tasarım Şefi Olarak Sarev/Eskişehir Firmasında Ev Tekstili Tasarımları 2008 – 2009
- Sergi, "Keçe Yeniden" Kars 2008
- Sergi Ve Poster Session, International Oriental Carpets And Rare-Textiles Conference In İstanbul, 2007
- El Sanatları Geliştirme Atölyesi, Sosyal Sorumluluk Projesi Kapsamında Kars Kadınları Ekonomik Geliştirme Projesi 2007-10
- 'Bugünün Günceli, Yarının Geleneği Olacaktır' Bildiri Fes – Orient Sempozyumu, İstanbul 2006
- SOAS (Güney Asya Ve Afrika Çalışmaları) Londra Üniversitesinde Seri Seminerler Ve Bildirileri 2006 – 2007
- Anadolu Keçeciliğinin Kültürel Ve Ticari Değerleri Arasındaki Çelişki Ve Karşıtlıklar' Başlıklı Doktora Çalışması Tezinin Tamamlanması, 2006
- Culture Object And Decoding The Symbols And Mystical Iconography In Surface Decorations Of The Felted Textiles Sabancı Üniversitesi 2005
- Felt It Again II, Sergi, Leatherby Gallery London, 2005
- Sipariş Üzerine Duvar Panoları Ve Osmanlı Kaftanları Ile İç-Mimari Dekorasyon Projeleri; ZF Tasarım, Zeynep Fadıllıoğlu, 2004-2012
- 'Selçuki' Markasının Kuruluşu Ve İlk Stand Açılımı; International Design Fair 3, İstanbul 2004
- 'Anadolu Keçeciliği Teknikleri', Uluslararası Keçeciler Derneği Jurnalı,2004
- Çintemani Restoran Dekoruna Keçeden Ürünler Tasarımı, Zeynep Fadıllıoğlu Tasarım Ekibi Ile 2004
- Seminer Ve Çalıştay, Anatolian Felt Makers' Ashmelmoum Museum Oxford/İngiltere 2004
- Keçe Yerleşke Ve Sergi, Call Me İstanbul, Modern Art Müzesi, Karlsruhe, Germany 2004
- Felt It Again', Keçe Sergisi. Topkapı Sarayı Mutfaklar Bölümü, 2003
- Yaşayan Anadolu Keçelerinden Örnekler, Sergisi Küratörlüğü Ve İstanbul Mardin Arası Keçe Ustaları Ile Görüşmeler, British Museum Antropoloji Bölümü 2002
- Biritish Museum İçin Anadolu Keçeciliği Sergisi Küratörlüğü Ve Prodüksiyon Tasarımı, Belgesel Film Tasarım/Çekim Ve Üretimi 2002
- Sergi, Uluslar Arası Keçe Sempozyumu Kırgızistan 2001
- Seminer Ve Çalıştay, Keçe Sempozyumu, Bışkek 2001
- Spoleto Tiyatro Festivali İçin Prodüksiyon Tasarımı, 'Geyikler Ve Lanetleri' İtalya 1997
- Doktora Araştırma Ve Tez Çalışmalarına Başlangıç, University Of The Arts, London 1997
- Reklam Filmleri Sanat Yönetmenliği Ve Dekor Kostüm Tasarımı, 1997 – 2012
- Serbest Tasarımcı Olarak Beyrut, Yeni Delhi Ve İstanbulda Keçe Duvar Halıları Siparişleri Tasarlamak Ve Üretmek 1997 – 2012
- Dekor Kostüm Tasarımı Ve Prodüksiyon Sorumluluğu; Antalya Devlet Ve Şehir Tiyatroları, 1995
- La Mama Tiyatrosu, Yunus Folk Operası, Dekor Ve Köstüm Tasarımı, New York 1994
- Tekstil Yan Sanayicileri Derneği Defile Tasarım Ve Uygulaması İstanbul, 1994
- İMF III, (TGSD)Tekstil Ve Moda Fuarı Sanat Yönetmenliği, 1994
- Koç, Sadberk Hanım Müzesi İçin Arşivlerinden Esinlenerek Ürün-Koleksiyon Tasarımı Ve Üretimi 1993 – 95
- Dostlar Tiyatrosu,' Küçük Sevinçler Bulmalıyım' Oyunu Dekor Kostüm Tasarımı, 1984
- Çağdaş Bale Topluluğu Dekor Kostüm Tasarımı 1983 – 2011

Projeler

- WGSN Turkey Seçilmiş Fashion Forecast Röportaj Ve Belgeseli 2015
- Ortaköy Rottary Club, Mesleki Başarı Ödülü 2015
- Kan Reklam Filmleri Kategorisinde 'Kristal Elma' Ödüllerine Tasarımcı Ve Sanat Yönetmenliği Destekli Çalışmalar İçin 1987 – 1997

