



Mesleki Deneyim

Öğretim Görevlisi

2019-Devam ediyor

İstanbul Kültür Üniversitesi-Sanat ve Tasarım

Fakültesi-İletişim Tasarımı Bölümü

Diğer iş deneyimi

2018-

Dada Salon Art Gallery, Eğitmen, İllustrasyon dersleri

2017

Sev İlköğretim Okulu, Eğitmen, Çiziyorum Tasarlıyorum Dersleri.

2014-2016

Sabancı Üniversitesi, Öğretim Asistanı

2013-2014

3bFab Promarket Tasarım, Görsel İletişim Tasarımcısı

2013

IKSV 13.İstanbul Bienali, Sanatçı Asistanı-Wouter Osterholt

Eğitim Bilgileri

Post - Doktora

Bütünleşik Doktora

Doktora

Yüksek Lisans

2016

Sabancı Üniversitesi, Görsel İletişim Tasarımı

Projeler

Atölye – Seminerler:

İllüstrasyon Konuşmaları
Bilgi Üniversitesi, 2018

Kolaj Atölyesi
Pera Müzesi, 2018

Tasarım Konuşmaları
Tasarım Atölyesi Kadıköy, 2018

Kolaj Atölyesi - Muhit
Mixer Arts, 2018

Tipografik Kolaj Atölyesi
6+1 Tasarım Atölyeleri, 2017

İllüstrasyon Atölyesi
İcaf, 2017

Çocuk Kitapları ve Eğitim
Eğitim Reformu Girişimi, 2017

Çocuk Kitabı İllüstrasyonu
Sabancı Üniversitesi, 2017

Çocuk Kitabı Kapak Tasarımı
Şişli Kitap Okuyan Çocuklar Kitaplığı, 2017

Yayınlar

İsteğe Bağlı

SERGİLER:

Mekan Atölye Cernmodern, 2018

İllüstratörler Sergisi Dada Salon Art Gallery,
2018

Muhit- Kişisel Sergi Mixer Arts, 2017

Printed '17 Mixer Arts, 2017

Doğal Bakış/ The Natural Eye Doğa İçin Sanat
Londra Mall Gallery, 2016

ÇOCUK KİTAPLARI:

Uzayla İlgili Bir Kitap Yapı Kredi Yayınları,
Ekim 2018

Dev Havuç Hep Kitap, 2017

Kim Bu Gelen Günışığı Kitaplığı, 2017

RESİMLEDİĞİ ÇOCUK KİTAPLARI:

Hişt Hişt, Fuat Sevimay Hep Kitap, 2018

Bir Şeyler Yapmam Gerek, Elif Yonat Toğay
Tudem, 2018

Şanslı Kedi Patikare, Tanşıl Kılıç Hep Kitap,
2018

Dünya İçin Bir Şans, Ece Erdoğan Hep Kitap,
2017

Maya'nın Ağacı, Gökçe Ateş Aytuğ Günışığı
Kitaplığı, 2017

Kes, Yapıştır, Çiz, Banu Aksoy Redhouse Kidz,
2016

Yaz, Düşün, Araştır, Ezgi Berk Redhouse Kidz,
2016

Anlat, Kaydet, Kendini Tanı, Banu Aksoy
Redhouse Kidz, 2017

ATÖLYELER (KATILIMCI)

Doğa için Sanat, Haz 2016 Katılımcı İllüstratör

Yaratıcı Yazı, Tülin Kulluk Kozikoğlu, Kasım
2015

Tipografinin Görünmezliđi, Elamine Maecha,
Nisan 2015

Istyp (İstanbul Tipografi Seminerleri), Haz
2015

Başlık Fontu Tasarımına Giriş, Peter Brugger
Haz 2015

Fotoğraf, Critica Mirada, 2012