

Serpil AYMAZ



Mesleki Deneyim

Öğr. Görevlisi	2018 - Halen Kültür Üniversitesi - Moda Tasarım Programı
Firma Sahibi	2012 – 2017 Pozitif Design Tekstil Tasarım
İşletme Müdürü	2011 - 2012 Ekol Emprime Ltd. Şti.
Firma Sahibi	2007 – 2011 Bora Emprime Tekstil Baskı
İşletme Müdürü	2002 - 2007 Jaro Tekstil Emprime Baskı A.Ş
İşletme Müdürü	2000 – 2002 Türkü Tekstil Baskı Ltd. Şti
İşletme Şef Yardımcısı	1997 - 2000 Manisa Nasa Tekstil Baskı Entegre Tesisi
Desinatör	1994 - 1997 Mavikare Desen Tasarım

Eđitim Bilgileri

Yüksek Lisans	2014 Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi - Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü
Bitirme Projesi	1998 Dokuz Eylül Üniversitesi - Güzel Sanatlar Fakültesi
Lisans	1989 - 1993 Dokuz Eylül Üniversitesi - Güzel Sanatlar Fakültesi - Tezhip Ana Sanat Dalı Mezuniyet Derecesi: 71.88
Lise	1984 - 1987 İzmir Buca Anadolu Lisesi

Projeler

2018	<p>KOM - PİSA TEKSTİL A.Ş. Fransa İnterfiliere Fuar Organizasyonları Özgün desen ve tasarım çalışmalarını kumaşa ve modellere aktararak ortaya çıkan ürünlerin dünya markaları ile buluşmalarını sağlamak. Trend Area'da seçilen tasarımlarımız ile her yıl dünya markaları arasında yer almak.</p> <p>Mayo ve iç çamaşırı konusunda ve yine sektörün marka isimleri ile Dagi, Penti, Pierre Cardin, Men Mayo vb. firmaların tasarım ve desen ihtiyaçlarının karşılanması adına katalog ve defile çalışmaları.</p> <p>Desen, tasarım ve model ve markalaşma organi- zasyonunu üstlendiğim Misurafit markasının dünya trendleri arasında yer almasına ilişkin çalışmalar.</p> <p>İleri fiber teknolojisinin faydaları ile pamuk hissi veren kumaşlar kullanarak cilde nefes aldırın, güneş ışınlarına karşı cildi koruyan yenilikçi bir giyim tasarımcısı ve üreticisi olmak.</p>
-------------	--

Yayınlar

Ulusal

- Modatava dijital dergi, köşe yazarlığı
- Sektör ile işbirliklerine paralel olarak Esenyurt Vakko imalat ile yürütülen, eşarp ile ilgili tasarım ve baskı tekniklerini içeren yayınlanmak üzere olan makale çalışması.

İsteğe Bağlı

Sektör ile üniversiteler arasındaki iletişimi güçlendirmek, öğrencilerimizi gelecekte çalışacakları ve uzmanlaşacakları alanlara daha iyi hazırlamak amacıyla kurumumuza dahil olmaktan çok mutluyum.

Tasarım, desen ve baskı öncesi hazırlıklar kapsamında yürüttüğümüz Desen dersimiz sektöre desinatör adayları oluşturmak üzere planlanmıştır.

Dizayn, resmetme gibi uğraşların temelini, deseni oluşturan açık koyu değerleri, sanatın kişisel yetenek ve olanaklarla doğrudan bağlantılı oluşunu ve her öğrencinin kendi kişisel gelişimi içinde üretmesini sağlamak, dersin işleniş biçimini ortaya koyar.

Klasik sanat eserlerini, sanatçıların farklı yaklaşımlarını güncel sergiler ve sanat olaylarını inceleyerek, uygulamalara aktarmak, değişik alanlarda kullanılacak akademik desen bilgisinin ve yaratma yeteneğinin geliştirilmesine yönelik çalışmalar yapmak ders sırasında izlediğimiz yoldur.

Proje derslerimizde ise temel tasarım ilk eve öğelerin kullanılması, kaynağın özünü yansıtan iki ve üç boyutlu tasarımlar, doku ve renk sistemlerinin kompozisyonlarda kullanılması tasarımda farklı etkiler oluşturan malzeme ve tekniklerin tanımı ve uygulanması konuları dersin içeriğini oluşturur.

Öğrencilerimizin kararlılıkla ve sabırla çalışarak sektörü tanımaları ve izleyecekleri yolda ışık olması adına küçük dokunuşlarımızın büyük yansımalarını görmek mutluluk verici.

Çalışmalarımızın, emeklerimizin ve deneyimlerimizin, gençlerimizi aydınlatması dileklerimizle...